

**Deuxième atelier de travail et d'échanges  
sur la gestion et la mise en valeur des sites paléo-métallurgiques  
du Burkina Faso et d'Afrique de l'Ouest**

**Kaya, Burkina Faso, 24-29 novembre 2014**

Contexte :

Cet atelier s'inscrit dans la continuité d'un projet démarré en 2013 par la tenue d'un atelier international sur le Grand Site du Massif du Canigó ayant réuni une douzaine de spécialistes du patrimoine paléo-métallurgique, des gestionnaires de sites et des scientifiques. Ils ont identifié un certain nombre d'actions de valorisation pour un développement local et partagé, et ont également examiné des pistes pour faciliter les échanges entre chercheurs et gestionnaires, et mettre les recherches à disposition des acteurs du patrimoine et du grand public, au travers d'une plateforme commune : *MetalAfrica*.

Ils ont fait le point sur la démarche de demande de reconnaissance par l'UNESCO d'une série de paysages culturels / sites du fer exceptionnels et représentatifs de la longévité et de la diversité de l'histoire du fer en Afrique.

Objectifs de l'atelier :

1/ Répondre à une sollicitation du Burkina Faso pour un atelier de terrain d'échanges entre professionnels et responsables locaux sur la préservation, la gestion et la mise en valeur des sites paléo-métallurgiques du Burkina Faso. Cet atelier vient en appui des travaux de préparation du dossier d'inscription des sites paléo-métallurgiques burkinabé sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO conduite par le Ministère de la culture et du tourisme du Burkina Faso.

2/ Prolonger les conclusions de l'atelier organisé sur le Grand Site du Massif du Canigó en 2013, pour un travail partenarial autour du fer.

3/ Travailler sur le projet d'exposition itinérante, pour 2016. L'exposition serait conçue de façon à pouvoir se déplacer, pour tout ou partie, à charge des pays d'accueil de l'enrichir et de la compléter au vu d'un cahier des charges strict et faisant exister ainsi un réseau des routes de fer, avant même qu'il ne soit institutionnellement consacré.

4/ Faire connaître le réseau en construction *MetalAfrica*, coordonné par le Laboratoire TRACES (Travaux et Recherches Archéologiques sur les Cultures, les Espaces et les Sociétés), unité mixte de recherche du CNRS, de l'Université de Toulouse 2 Le Mirail (<http://traces.univ-tlse2.fr/>) et favoriser ainsi les liens entre chercheurs et gestionnaires des sites du Fer.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> *MetalAfrica* est un outil de partage entre chercheurs, un réseau d'échanges interdisciplinaires qui marque bien l'étendue et la vitalité économique des routes du fer en Afrique pendant des siècles, il peut également être un lien et une vitrine pour le grand public grâce à sa conception "exposition en ligne".